

WISSEN DOE JE ZO

DROPSHOT OTTEN

Dropshotten is eenvoudig, zeer effectief en kun je prima vanaf de kant doen. Dat deze vistechiek oorspronkelijk in Amerika is bedacht voor het vissen op blackbass, zal de Nederlandse baars en snoekbaars worst wezen. Die zijn allebei verzot op een aan de dropshot gevestigd shadje.



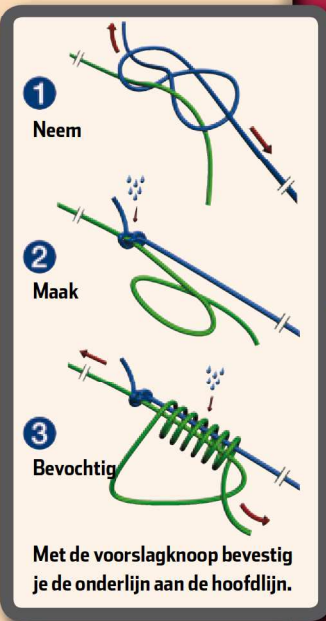
Kijk op Stekkie.nl voor een uitgebreide beschrijving van het maken van de Palomar knoop.



Vissen met kunststas? Altijd de JeugdVISpas mee!

DROPSHOT MONTAGE

Bij het dropshotten zit de haak niet aan het eind van de lijn, maar daar op een centimeter of vijftig vandaan – en ook nog eens haaks gemonteerd. Zo kun je het shadje mooi net iets boven de bodem presenteren en op plekken met veel obstakels vissen zonder dat je vast komt te zitten. De haak monteert je met de Palomar knoop als volgt:



- 1 Neem een stuk fluorocarbon onderlijn van 80-100 cm lang, leg de lijn dubbel en steek het uiteinde door het oog van de haak.
- 2 Maak hier een nieuwe lus in, waar je de haak vervolgens doorheen haalt.
- 3 Bevochtig de knoop met wat speeksel en trek deze daarna voorzichtig strak.

Zorg dat de haak in het midden van de lijn komt te staan. Zo kun je variëren met de afstand waarop je het loodje op de lijn clipt. De ene keer moet je iets dichterbij de bodem vissen dan de andere, maar meestal is 30-40 cm voldoende. De onderlijn zet je tenslotte met de voorslagknoop (zie tekening) aan de hoofdlijn.



MATERIAAL CHECKLIST



- Dropshot hengel van 2,40 m lang met een werpgewicht van 14 tot 28 gram. Dit type hengel heeft een gevoelige actie te geven, maar is stevig genoeg om de haak mee te kunnen zetten.
- Molen in de 1000-serie met daarop een gevlochten hoofdlijn van 10/00. Fluorocarbon onderlijn materiaal van 25/00 dik.
- Loodjes van 7-15 gr voor stilstaand water en 12-28 gram bij lichte stroming. Haken in maat 8-10 (standout of normale dropshot haken) en langwerpige shads tot een centimeter of tien.

TECHNIEK

Dropshotten is een leuke en actieve manier van vissen waarbij je de aanbeten niet alleen ziet, maar vaak ook duidelijk voelt. Net zoals bij het spinnervissen is het een kwestie van je kunststas inwerpen en vervolgens binnendraaien. Alleen doe je dit laatste heel rustig en langzaam, waarbij je af en toe even pauzeert. Op die momenten geef je vanuit je pols een paar lichte tikjes, waardoor het lood als het ware over de bodem danst en het shadje tot leven komt. De trillingen die dit veroorzaakt zijn onweerstaanbaar voor baars en snoekbaars. De aanbeten zie je in de vorm van tikken op je hengeltop, maar voel je vanwege de felheid soms zelfs tot in de handgreep.



LOOD

Voor deze vistechiek zijn speciale loodjes ontworpen. Deze zet je met een klemmetje vast op de lijn en haal je net zo gemakkelijk weer los. Zo kun je het kunststas op verschillende diepten aanbieden. Een ander voordeel is dat wanneer je vast komt te zitten niet alles verloren is. De clip knelt je lijn af waardoor je alleen het loodje verliest en je haak plus shad niet verloren gaan.



HOTSPOTS

Plekken waar de regelmatige bodemstructuur van het water wordt onderbroken zijn – net zoals bij veel andere visserijen – de beste stekken. Denk daarbij aan bruggen, steigers, kademuuren, steenstorten, etc. Sla minder duidelijk zichtbare plekken als kluizen en taluds van diep naar ondiep ook zeker niet over.